

Unsere Referent*innen und Workshopleiter*innen

Astrid Becker Bürgermeisterin Stadt Lübz
Annekathrin Siems Projektleitung Künstlerbund MV
Barbara Wetzel Bildende Künstlerin, Katelbogen
Astrid Brüner Bildende Künstlerin, Greifswald
Claudia Ammann Bildende Künstlerin, Benzin

Übernachtung, Fahrtkosten, Verpflegung Übernachtungsmöglichkeiten

Hotel Zur Eldenburg, Am Markt 13, 19386 Lübz, 038731
45900, info@zureldenburg.de, www.zureldenburg.de

Hotel Christine, Goldbergerstraße 4, 19386 Lübz, 038731
24219, info@hotelchristine.de, www.hotelchristine.de

Pension Zum Lindeneck, Eisenbeissstraße 29, 19386 Lübz,
038731 47350, anfrage@lindeneck-luebz.de,
www.lindeneck-luebz.de

Fahrtkosten und Übernachtung für die Pädagog*innen
übernimmt auf Antrag das Institut für Qualitätsentwicklung
Mecklenburg-Vorpommern (IQ M-V).

Fahrtkosten und Übernachtung für die Künstler*innen
übernimmt auf Antrag der Künstlerbund Mecklenburg und
Vorpommern e.V. im BBK.

Verpflegung

Eine Verpflegungspauschale von 10 Euro (Suppe am Freitag,
Kaffee und Kuchen plus warme und kalte Getränke) ist vor Ort
in bar zu bezahlen. Für Samstag ist ein gemeinsames Mittag-
essen im Restaurant Zur Eldenburg geplant.

Leitung und Betreuung der Teilnehmer*innen vor Ort
Andre van Uehm

Informationen und Kontakt

Tagungsleitung Andre van Uehm 0157 7535 4490
projektleitung-workshops@kuenstler-fuer-schueler.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Karin Schroeder
projektleitung-pr@kuenstler-fuer-schueler.de

Veranstaltungsorte

Freitag: Bürgersaal Lübz, Am Markt 23, 19386 Lübz
Samstag: Mehrgenerationenhaus Lübz, Schulstraße 8,
19386 Lübz / Bürgersaal Lübz, Am Markt 23, 19386 Lübz

* Es gelten die jeweils aktuellen Hygiene- und
Schutzmaßnahmen der Landesregierung MV.

Anmeldung

Bitte melden Sie sich verbindlich bis Freitag, den 4.11.2022
bei dem Tagungsleiter Andre van Uehm an:

0157 7535 4490 oder
projektleitung-workshops@kuenstler-fuer-schueler.de

Pädagog*innen melden sich zusätzlich über den IQ-MV an.

künstler für schüler

Ein landesweites Projekt des Kulturwerkes des Künstlerbundes
Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK, gefördert durch das
Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes
Mecklenburg-Vorpommern, unter der Schirmherrschaft der
Ministerin Bettina Martin.

Die Tagung findet im Rahmen des Projektes künstler für schüler
2022 in Zusammenarbeit mit der Stadt Lübz und dem IQ M-V statt.

Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK
Goethestraße 15, 19053 Schwerin, 0385 565009
info@kuenstlerbund-mv.org, www.kuenstler-fuer-schueler.de

TAGUNG KUNST UND SPIEL

FÄCHERÜBERGREIFENDE
FORMATE UND ANWENDUNGEN

18. + 19. NOVEMBER 2022
BÜRGERSAAL UND MEHR-
GENERATIONENHAUS LÜBZ



kulturwerk
DES KÜNSTLERBUNDES
MECKLENBURG UND VORPOMMERN E.V.
IM BBK

K Ü N S
T L E R
F Ü R
S C H Ü
L E R

KUNST UND SPIEL

FÄCHERÜBERGREIFENDE FORMATE UND ANWENDUNGEN

18. UND 19. NOVEMBER 2022

BÜRGERSAAL UND
MEHRGENERATIONENHAUS LÜBZ

TAGUNG

INHALT UND ZIELSETZUNG

Die zweitägige Tagung stellt theoretische und praktische Beiträge zum Thema Kunst und Spiel in Bezug zum produktiven Lernen mit vielfältigen Anknüpfungspunkten im Schulunterricht vor. Das Spiel soll dabei nicht nur die Kreativität von Schüler*innen frühzeitig anregen, sondern die Lern- und Lehrkultur bereichern.

Am Freitag wird in drei Vorträgen das Schaffen kreativer Lernräume im Kunstunterricht aufgezeigt. Spielerische Vermittlungsformen wecken die Neugier und den Forscherdrang. Es geht um phantasievolles Lehren und Lernen mittels schöpferischer Prozesse, die eng mit den Künsten verwandt sind. Durch den experimentellen Umgang mit Themenstellungen verschiedener Unterrichtsfächer wird nach spielerischen Wegen hinsichtlich des praktischen Lernens gesucht.

So wird in den Vorträgen der Nutzen unerwarteter Wege der Bildentstehung im Alltag aufgezeigt, mit Quoi ein kommunikatives Mathe-Spiel mit konkretem Zugang zum Zahlenraum vorgestellt und über künstlerische Experimente in den Fächern Physik und Philosophie gesprochen.

Der Samstag steht im Zeichen der praktischen Arbeit. Im Rahmen der Workshops werden auf spielerische Art und Weise fächerübergreifend Ansätze zum Kompetenzerleben als Individuum und in der Gemeinschaft thematisiert. Es werden beispielhaft ästhetische Ansätze zur Förderung von Schüler*innen dargelegt.

Am Ende eines jeden Blocks besteht die Möglichkeit des Austausches zwischen Künstler*innen und Pädagog*innen.

PROGRAMM

FREITAG, 18.11. 2022

10:30 Uhr BEGRÜSSUNG

Begrüßung und Vorstellung des Programms
Andre van Uehm (Projektleiter Workshops und Tagung
künstler für schüler 2022)

10:45 Uhr KÜNSTLER FÜR SCHÜLER

Annekathrin Siems (Projektleitung des Künstlerbundes
Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK)

Diskussion und Rückfragen

11:15 Uhr

Vorstellungsrunde Referentinnen und Teilnehmer*innen

12:15 Uhr RESSOURCE BILD

Ein Vortrag von **Astrid Brüner**
Ein Leben ohne Bilder? Unvorstellbar. Unerwartete Wege
der Bildentstehung und wie wir Bilder in unserem Alltag, oft
auch unbewusst, nutzen. Welche Möglichkeiten stehen allen
zur Verfügung, unsere gemeinsame Lebenswelt spielerisch
mitzugestalten?

Diskussion und Rückfragen

13:15 Uhr MITTAGSPAUSE

14:15 Uhr

BESUCH IM ZENTRUM FÜR ZIRKULÄRE KUNST
mit **Astrid Becker** (Bürgermeisterin der Stadt Lübz)
Die Vorstellung eines Upcycling-Kunsthauses in Lübz als
Strukturentwicklungskonzept für den ländlichen Raum.

15:00 Uhr DAS NETZ

Eine Performance von **Astrid Brüner**
Die Vorstellungskraft nutzen, um sich miteinander zu verbinden
und gemeinsam wirksam zu sein.

15:30 Uhr KINDER UND ZAHLEN

...und was verbinden Sie mit Zahlen? Warum haben wir fünf
Finger? Ein Vortrag von **Claudia Ammann**
Aufladung der Begriffe: »Spielen, Lernen, Disziplin, Wissensaneignung
und Pensum«. Sie unterstehen dem Wandel der Zeit.
Quoi, das kommunikative Mathe-Spiel bietet einen konkreten
Zugang zum Zahlenraum.

Diskussion und Rückfragen

16:30 Uhr KAFFEPAUSE

17:00 Uhr ÜBER DEN LAUF DER DINGE

Ein Vortrag von **Barbara Wetzel**
Warum die bildende Kunst in der kulturellen Bildung so
effektiv ist und mit viel Spaß Themen aus anderen Bildungsbe-
reichen aufgreifen kann. Ein Vortrag mit vielen Beispielen aus
der Praxis.

Diskussion und Rückfragen

18:30 Uhr ENDE

SAMSTAG, 19.11. 2022

9:15 Uhr ANKOMMEN UND BEGRÜSSUNG

9:45 Uhr BEGINN DER WORKSHOPS

1 100 KLÖTZCHEN, DIE UNSERE SICHT VERÄNDERN

mit **Claudia Ammann** (max. 8 Teilnehmer*innen)
Das haptisch-visuelle Mathe-Material Quoi ermöglicht uns,
von Kindern zu erfahren, was Zahlen für sie bedeuten. Aus dem
Chaos von 100 umgeworfenen Holzklötzchen entstehen Skulp-
turen, Architekturen, Analysen.

2 GLEICHGEWICHT UND STATIK IM SPIEL

mit **Barbara Wetzel** (max. 12 - 14 Teilnehmer*innen)
Zeichnung auf Papier und Raumzeichnung aus Draht, Holz
und Gewichten klären auf charmante Art und Weise Statik und
Gleichgewicht.

3 BEWEGUNG & KONTAKT

mit **Astrid Brüner** (max. 15 Teilnehmer*innen)
Vermittlung von Methoden, die mehr Bewegung und Kontakt in
den pädagogischen Alltag integrieren. Einfache Übungssequen-
zen, wie sie auch im zeitgenössischen Tanz praktiziert werden, hel-
fen dabei, sich als Ganzes zu spüren und in Bewegung zu setzen.

11:15 Uhr MITTAGSPAUSE

12:30 Uhr FORTSETZUNG DER WORKSHOPS

14:00 Uhr
RESÜMEE UND ABSCHLUSS DER TAGUNG

15:00 Uhr ENDE